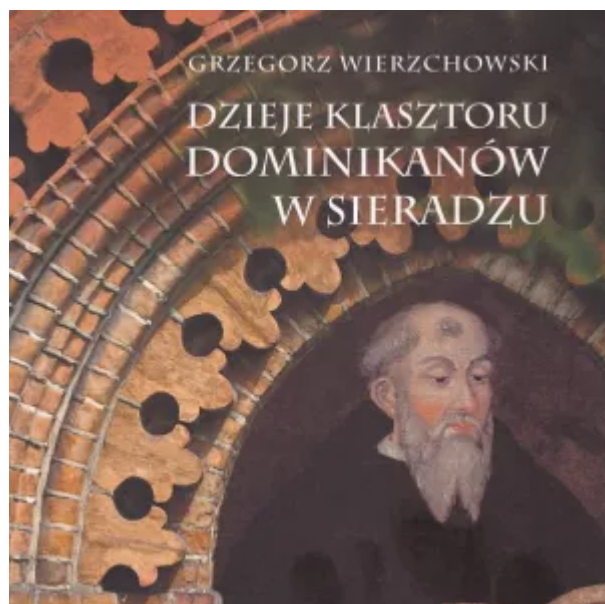


Dzieje Klasztoru Dominikanów w Sieradzu



Autor: Grzegorz Wierzchowski

Desing & DTP: Klemens Knap

Fot. na okładce: Marcin Kurzawski

1. Portal gotycki (XIII w.) z południowej ściany przyklasztornego kościoła św. Stanisława w Sieradzu
2. Portret Feliksa z Sieradza (zakrystia kościoła św. Stanisława w Sieradzu)

Wydawnictwo: Księży Sercanów DEHON

Jest to obroniona praca doktorska autora. To pierwsza kompletna publikacja dotycząca sześćsetletniej obecności Zakonu Dominikanów na terenie Sieradza, będąca próbą spojrzenia na sieradzki klasztor nie z perspektywy działających w nim obecnie Sióstr Urszulanek, lecz z punktu widzenia pierwotnych lokatorów, jakimi byli Dominikanie.

Fundusze Europejskie dla regionu łódzkiego

Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego

Województwa Łódzkiego na lata 2007-2013

Realizacja programu promocyjnego pn. „Kulturalna Starówka - tu bije serce miasta”
w ramach projektu „Od elekcji królów Polski do epoki Internetu - sieradzka starówka
historia i kultura regionu”

EUROPEJSKA
REGIONALNY FUNDUSZ
ROZWOJU



PROGRAM REGIONALNY
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



•

- [Udostępnij: Facebook](#)
- [Udostępnij: Twitter](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)